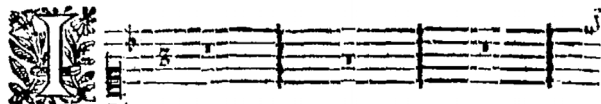


## LADDA 1691-07

Iris m'aimoit, elle estoit belle,  
Son tendre cœur sceût pour moy s'enflamer,  
Le Printemps me l'offrit comme une fleur nouvelle  
Dont les yeux se laissent charmer :

- 5 A peine son amour commençoit de paroître  
Qu'il commença de languir,  
Ah ! je ne songeois pas qu'un seul jour voit fletrir  
Les fleurs que le Printemps fait naître.

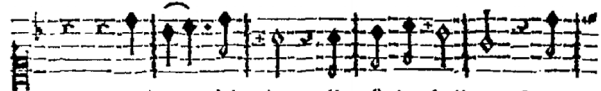
## Iris m'aimait



Ris.



Iris m'aimoit. BASSE-CONTINUE.



Iris m'aimoit, elle estoit belle, Son



**Poète**

ANONYME

**Compositeur**

ANONYME

**Effectif général**

ut1/bc

**Notes sur l'effectif**

la basse, chiffrée, porte la mention « basse-continue »

**Notes sur la musique**sol mineur, **3****Source**

---

A  $\text{♩}$  [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, XXXIV*, Paris, Christophe Ballard, 1691, p. 20-22,  
F-Pn/ Rés Vm<sup>7</sup> 283 [26]

---

# Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694)*.

*Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard (Wavre, Mardaga, 2007)*

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga